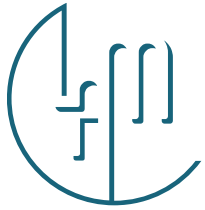


L'ART  
DU  
MANAGEMENT

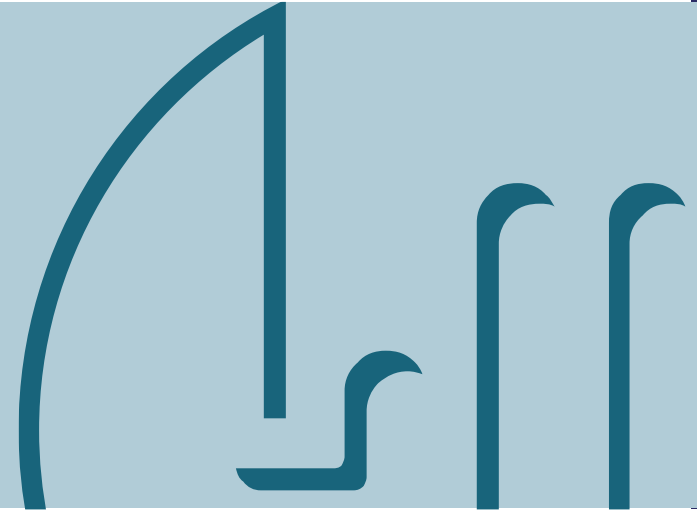


# Un événementiel **inoubliable et apprenant**

Avec les pièces de « *Théâtre interactif décrypté* »



L'ART  
DU  
MANAGEMENT



## **Notre Méthode**

*Une expérience unique de partage et de réflexion*

# Un moment de partage et de réflexion *ludique et interactif*.

## En trois temps :

1

Au départ...

### **UNE PIÈCE**

Nous jouons une **courte pièce** qui traite d'une thématique importante, **source potentielle de conflits**, souffrance, incompréhension entre les différents acteurs.

(45 min).

2

Ensuite...

### **UN DÉBAT SUR SCÈNE**

Une fois la pièce terminée, nous invitons les spectateurs à **monter sur scène pour débattre sur la problématique** posée en prenant la place des personnages pour essayer **d'améliorer le cours des choses ...** (45 min/1h).

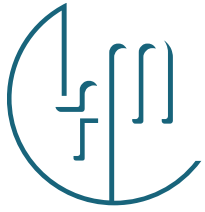
3

Enfin...

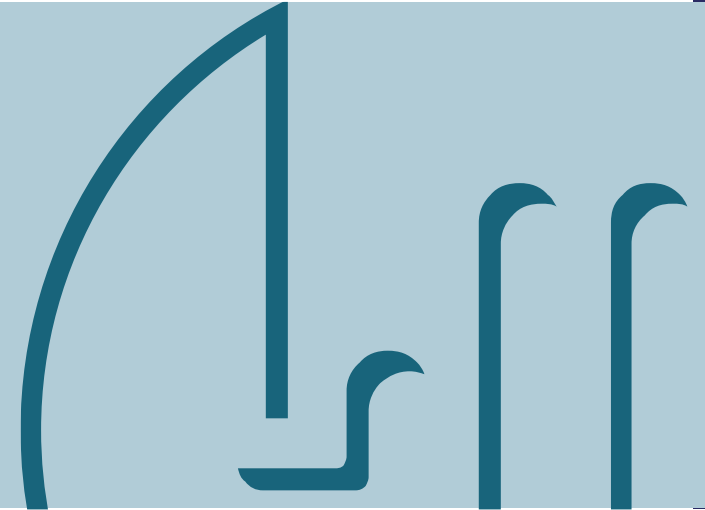
### **UN DÉCRYPTAGE**

En nous appuyant sur ce qui s'est passé **sur scène** et lors de nos échanges, un **décryptage LAM©** permet une prise de recul sur les différentes propositions qui auront été faites, un **temps d'échange qui relie la réflexion et les sensations** afin de repartir avec des repères pour agir différemment. (1heure)

**Notre avis : Apprendre par l'expérience et la confrontation, le rire et le partage, c'est se saisir avec facilité et audace des enjeux de l'entreprise de demain !**



L'ART  
DU  
MANAGEMENT



## Nos Pièces

*Drôles, émouvantes, pertinentes : devenez acteurs de l'histoire !*



# C'est d'un ordinaire ! Une pièce d'Emilie et Natacha Moget

Thèmes abordés :

**Harcèlement, sexisme ordinaire, subjectivité, respect, rapport homme/femme**

Créée pour la mission égalité de la Ville de Lyon cette pièce pour 4 comédiens et un meneur de jeu traite de la thématique **du sexisme ordinaire et du harcèlement**.



## L'histoire :

Julie et ses collègues travaillent chez *Relax*, entreprise d'évènementiel dont la baseline est simple : "Faîtes une pause dans le plaisir". Mais quand l'un des clients semble la prendre un peu trop au pied de la lettre, des divergences d'interprétation viennent passablement échauffer les échanges...

**Doit-on tout accepter ? Comment mettre une limite à son meilleur client? Aurait-on pu le prévoir ?**

« C'est d'un ordinaire » parle de tous ces petits moments où le **sexisme entre dans la norme**, où l'on n'y fait même plus attention. Mais que se passe-t-il quand cet anodin devient trop difficile à supporter ? Et quel est **le rôle du manager** dans tout ça ?





# PARADIS' AIR, Une pièce d'Emilie et Natacha Moget

Thèmes abordés :  
Épuisement professionnel, RPS, burn et bore-out, équilibre vie privée/vie professionnelle, compétition dans les équipes

Créée pour la *Compagnie Nationale du Rhône*, cette pièce pour 5 comédiens, traite de **la qualité de vie au travail et du burn-out**.



**L'histoire** : Marco et Caro sont amoureux, ils travaillent ensemble à Paradis'air, une grande entreprise qui est très à l'écoute de ses collaborateurs.

Mais la vie les rattrape. Caro attend son troisième enfant, Marco n'obtient pas la promotion qu'il espérait et le travail pèse. La pression que Marco se met pour être à la hauteur sur tous les fronts, sa vie personnelle qui ne lui permet plus de se retrouver...

Petit à petit, Marco perd pied.

Comment en est-il arrivé là ? Aurait-on pu le prévoir? Et si c'était à refaire, **qu'est ce que l'on changerait dans cette histoire pour aider ces personnages qui prennent vie sous nos yeux ?**



# ET DES PIÈCES SUR MESURE...

*Pour un événement unique pour vos équipes !*

Pourquoi ?

Comment ?

En tant que chef d'entreprise, DRH, manager d'une équipe ou encore chef de projet, vous vivez parfois des **situations compliquées, difficiles à aborder, pour vous ou vos équipes.**

Nous créons pour vous **des pièces en trois temps** : pièce, débat interactif sur scène et décryptage pour traiter de manière **originale, ludique et authentique** les sujets qui vous animent.

## Exemples de thématiques

L'épuisement professionnel

Les changements perpétuels

La croissance sans fin

Le travail à distance

La place de l'innovation

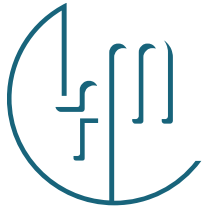
La créativité

L'autonomie/l'indépendance...

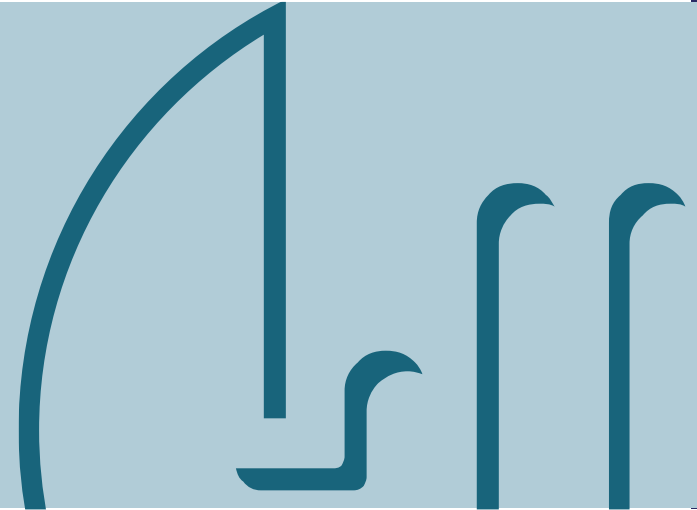


Sensibilisez vos collaborateurs, managers, collègues, en les aidant à débattre ensemble : pour découvrir le point de vue de chacun, prendre du recul et multiplier ainsi vos ressources.

*LAM- L'art du Management, l'art de manager.*



L'ART  
DU  
MANAGEMENT



## Ce qu'ils en disent

*Ils nous ont fait confiance !*





L'ART  
DU  
MANAGEMENT

Une belle aventure intérieure et collective qui bouscule nos pratiques et nos croyances.

**Mylène, Pôle Formation des Industries de l'Isère**



Le Théâtre a fait remonter des choses qu'on ressentait. Il rend tout beaucoup plus clair. Et de manière drôle, la caricature aidant.

**Céline, Opéra de Lyon**

Merci pour ces moments d'échanges, ces mises en pratique avec le théâtre forum et merci pour votre bonne humeur communicative !

**Sylvaine, ALTAVIA AURA**

Un véritable temps de respiration dans ce quotidien qui nous envahit !

**Rachel, Ville de Lyon**

Un moment privilégié et agréable pour prendre le temps, partager, s'interroger, revenir à l'essentiel pour mieux cerner ce qui pose problème.

**Lucile, Ministère de la justice**



Drôle, émouvant, on se reconnaît dans les personnages et on peut prendre du recul pour mieux comprendre le point de vue de l'autre. L'équipe de LAM nous a embarqué sans efforts ! Bravo !

**Julien, CNR**

Découvrez le témoignage d'une participante [ICI](#)



L'ART  
DU  
MANAGEMENT

[www.lartdumangement.com](http://www.lartdumangement.com)

LYON  
BORDEAUX  
PARIS

## Comment financer votre formation ?



Parce que nos formations sont reconnues d'utilité publique, nous sommes certifiés Datadock depuis mai 2018. Contactez-nous pour plus de renseignements sur leur prise en charge.

*Toute l'équipe de L'art du Management se tient à votre disposition pour discuter avec vous de la prise en charge la plus adaptée à vos besoins.*

Ils nous font confiance :



